



# Izbirni predmeti

za šolsko leto 2019/20

7., 8. in 9. razred

Maj 2019

**VSEBINA**

Vsebina	2
Predstavitev	3
Izbirni predmeti po sklopih	4,5
Verstva in etika	6
Filozofija za otroke: Kritično mišljenje	7
Likovno snovanje I	8
Likovno snovanje II	9
Likovno snovanje III	10
Slovenščina: Gledališki klub	11
Retorika	12
Glasba: Ansambelska igra	13
Glasba: Glasbena dela	14
Vzgoja za medije: Tisk	15,16
Vzgoja za medije: Radio	15,16
Vzgoja za medije: Televizija	15,16
Drugi tuj jezik: Hrvaščina	17
Drugi tuj jezik: Srbščina	18
Drugi tuj jezik: Nemščina	19
Obdelava gradiv: Umetne snovi	20,21
Robotika v tehniki	22
Računalništvo: Urejanje besedil	23
Računalništvo: Multimedija	24
Računalništvo: Računalniška omrežja	25
Šport za sprostitev	26
Izbrani šport – nogomet	27
Izbrani šport – košarka	28
Izbrani šport – odbojka	29
Astronomija: Zvezde in vesolje	30
Poskusi v kemiji	31
Kemija v okolju	32
Prehrana: Sodobna priprava hrane	33
Biologija: Raziskovanje organizmov v domači okolici	34
Prijava k izbirnim predmetom	35,36,37
Beležke	38,39

---

V 9-letni osnovni šoli učenci v 7., 8. in 9. razredu, poleg obveznih (skupnih) predmetov, glede na svoje interese izberejo tudi izbirne predmete, ki jih ponudi šola.

Vsakemu od teh predmetov je namenjenih 35 ur v šolskem letu, izjema so tuji jeziki, ki obsegajo vsak po 70 ur letno (2 uri tedensko).

Predmeti, ki jih učenec izbere, postanejo redni del njegovega tedenskega urnika in se ocenjujejo z ocenami od 1 do 5.

Predmeti so enoletni, triletni in enoletni predmeti vezani na razred (vezani na predznanje) . Razvrščeni so v dva sklopa:

1. družboslovno – humanistični sklop
2. naravoslovno – tehnični sklop

Učenec ima možnost, da izbere predmet samo iz enega, lahko pa tudi iz obeh sklopov.

---

**IZBIRNI PREDMETI** (vsak predmet je v nadaljevanju opisan):**Družboslovno – humanistični sklop**

Izbirni predmet	Poučuje
1. Verstva in etika	Nina JANEŽIČ
2. Filozofija za otroke: Kritično mišljenje	Nina JANEŽIČ
3. Likovno snovanje I	Neli ŠULER
4. Likovno snovanje II	Neli ŠULER
5. Likovno snovanje III	Neli ŠULER
6. Slovenščina: Gledališki klub	Polona KUDER
7. Retorika	Majda JURAČ
8. Glasba: Ansambelska igra	Viljem KOTNIK
9. Glasba: Glasbena dela	Tina STRAHOVNIK
10. Šolsko novinarstvo	Monika KOVAČIČ
11. Vzgoja za medije: tisk	Monika KOVAČIČ
12. Vzgoja za medije: radio	Viljem KOTNIK
13. Vzgoja za medije: televizija	Monika KOVAČIČ
14. Drugi tuj jezik: Hrvaščina	Viljem KOTNIK
15. Drugi tuj jezik: Srbščina	Viljem KOTNIK
16. Drugi tuj jezik. Nemščina	Andreja BORIŠEK

**Naravoslovno - tehnični sklop**

Izbirni predmet	Poučuje
1. Obdelava gradiv: Umetne snovi	Anja ŠPILJAR
2. Robotika v tehniki	Iztok GORIŠEK
3. Računalništvo: Urejanje besedil	Iztok GORIŠEK
4. Računalništvo: Multimedija	Iztok GORIŠEK
5. Računalništvo: Računalniška omrežja	Iztok GORIŠEK
6. Šport za sprostitev	Športni pedagogi
7. Izbrani šport - nogomet	Športni pedagogi
8. Izbrani šport - košarka	Športni pedagogi
9. Izbrani šport - odbojka	Športni pedagogi



10. Astronomija: Zvezde in vesolje	Brigita KRULEC
11. Poskusi v kemiji	Ana ANTLOGA
12. Kemija v okolju	Ana ANTLOGA
13. Prehrana: Sodobna priprava hrane	Alenka ŽNIDAR, Darja BALANT
14. Biologija: Raziskovanje organizmov v domači okolici	Darja BALANT, Alenka ŽNIDAR

# 1. DRUŽBOSLOVNO – HUMANISTIČNI SKLOP

## VERSTVA IN ETIKA



*Poučuje NINA JANEŽIČ, učiteljica slovenščine in etike*

Izbirni predmet verstva in etika je **triletni, lahko tudi krajši** (7. razred 35 ur, 8 razred 35 ur, 9 razred 32 ur).

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem smiselno izbirati predmet le za eno leto. Z učenjem lahko učenec prične v 7., 8. ali 9. razredu.

Predmet verstva in etika obravnava raznolikost sveta in našo vlogo v njem. Povezuje se z znanji iz zemljepisa, zgodovine, biologije, etike in družbe. Učenci se seznanijo z različnimi narodi, rasami, njihovo kulturo in verovanji. Ugotavljajo povezave in različnosti med njimi, spoznavajo njihove vrednote. Pri tem se srečujejo tudi sami s seboj, svojimi prepričanji, željami, se vzgajajo v strpnosti do drugih in do sebe.

Nekaj splošnih ciljev tega predmeta:

- Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja;
- razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih;
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijanje zmožnosti etične presoje in pripravljenosti za odgovornost zase, druge ljudi in naravo;
- pridobivanje kritičnega odnosa do religijskih in tem vzporednih nereligijskih tradicij;
- pomoč pri odkrivanju moralnih vrednot in doseganju spoznanj, ki pomagajo oblikovati življenjske odločitve;
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda.

## **FILOZOFIJA ZA OTROKE: KRITIČNO MIŠLJENJE, ETIČNA RAZISKOVANJA, JAZ IN DRUGI**

*Poučuje NINA JANEŽIČ, učiteljica slovenščine in etike*



Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Vsako leto je predmet samostojna celota, v 8. in 9. razredu pa se navezuje na prejšnja leta. Ni nujno, da učenec predmet poslušati že leto prej ali da z njim nadaljuje v višjih razredih. Predmet se v 7. razredu imenuje Kritično mišljenje, v 8. razredu Etično raziskovanje ter v 9. Jaz in drugi in obsega raziskovanje etičnih tem.

Učencem bodo v pomoč čitanke z naslovi Harijeva odkritja, Liza in Marko. Predmet ne izhaja iz filozofskih teorij, temveč poskuša na podlagi zgodbe razčleniti izkustva, ki jih učenci že imajo, in tako navezovati na njihovo vsakdanje življenje. Učenci bodo pri predmetu poglobljali znanja o moralnem ravnanju in problemskih sklopih s področja etike. Učenci ne bodo obravnavali teorij etike, temveč bodo raziskovali. Pri določitvi vsebine ure se bo upošteval tudi interes učencev.

### **CILJI**

- Filozofsko raziskovanje etičnih, socialnih, spoznavnih in ontoloških problemov.
- Razvijanje lastnega, kritičnega in reflektivnega mišljenja, domišljije in ustvarjalnosti.
- Razvijanje kulture dialoga (izražanje in zagovor lastnih stališč, mnenj, poslušanje, upoštevanje stališč drugih itd).
- Razvijanje miselnih spretnosti (oblikovanje mnenj, postavljanje vprašanj, analiziranje, reševanje problemov itd.).

### **NAČIN OCENJEVANJA**

Učenci bodo v vsakem ocenjevalnem obdobju ocenjeni z eno številčno oceno. Ocenjuje se sodelovanje, prizadevnost in ustvarjalnost. Učenci bodo lahko pridobili oceno tudi tako, da bodo napisali krajši sestavek na določeno temo.

## LIKOVNO SNOVANJE I



*Poučuje NELI ŠULER, učiteljica likovne vzgoje.*

Likovno snovanje je **enoletni** predmet, vezan na razred (7.) in traja 35 ur letno (2 uri na teden).

### OPREDELITEV IN CILJI PREDMETA:

- Predmet dopolnjuje vsebine rednega predmeta LIKOVNA VZGOJA in predstavlja učenčevo nadaljevanje ter usmerjanje likovnega raziskovalnega sveta.
- Z likovno prakso učenci: **pri risanju** poglobljajo linearne elemente, kompozicijska načela, prikazovanje materialnosti površin ter kaligrafsko pisavo, **pri slikanju** komponirajo z barvnimi ploskvami, spoznavajo njihovo mehko in trdo učinkovanje ter modo, **pri kiparstvu** pa oblikujejo kiparski izdelek.
- Učenci še spontano ustvarjajo, izražajo emocije, počasi prehajajo k zavestnejšemu reševanju likovnih problemov.
- Učenci povezujejo pojme iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije; izrazijo misli in občutja na svojstven, izviran način.
- Učenci si razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov.



## LIKOVNO SNOVANJE II



*Poučuje NELI ŠULER, učiteljica likovne vzgoje.*

Likovno snovanje je **enoletni** predmet, vezan na razred ( 8.) in obsega 35 ur (2 uri na teden).

### OPREDELITEV IN CILJI PREDMETA:

- Predmet dopolnjuje vsebine rednega predmeta LIKOVNA VZGOJA in predstavlja učenčevo nadaljevanje ter usmerjanje likovnega raziskovalnega sveta.
- Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja ter razumevanje sodobne vizualne komunikacije.
- Z likovno prakso učenci: poglobljajo **razumevanje likovnega prostora** (modelacija, perspektiva, fantazijski prostor) in **vidnega ravnovesja na risbi** (kompozicija); ustvarjajo **s pomočjo računalnika in fotoaparata**; razvijajo **občutek za barvne kontraste in barvno harmonijo**; nadgradijo **poznavanje industrijske grafike** (plakat) in **umetniške grafike** (visoki in globoki tisk); obogatijo **poznavanje prostorskega oblikovanja** (arhitektura, scenografija, oblikovanje interierov).
- Učenci povezujejo pojme iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije; izrazijo misli in občutja na svojstven, izviren način.
- Učenci si razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov.

### LIKOVNO SNOVANJE III



*Poučuje NELI ŠULER, učiteljica likovne vzgoje.*

Likovno snovanje je **enoletni** predmet, vezan na razred (9.) in obsega 35 ur (po 2 uri tedensko).

#### OPREDELITEV IN CILJI PREDMETA:

- Predmet dopolnjuje vsebine rednega predmeta LIKOVNA VZGOJA in predstavlja učenčevo nadaljevanje ter usmerjanje likovnega raziskovalnega sveta.
- Učenci v tem obdobju preidejo od spontanega likovnega izražanja k zavestnejšemu reševanju likovnih problemov.
- Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena starostni stopnji učencev, dopušča pa otrokove lastne interese in zanimanja.
- Z likovno prakso učenci poglobljajo: **pri risanju** zlati rez in perspektivo, **pri kiparstvu** kip in ambient (instalacijo), **pri prostorskem oblikovanju** načrtovanje prostorskih sprememb v lastnem okolju ter **pri vidnih sporočanjih** likovne vsebine in učinkovitost gibalnih, zvočnih ter vidnih sporočil. Srečajo se še z umetniško fotografijo.
- Učencem je omogočeno iskanje novih izraznih možnosti v skladu z njihovim razvijajočim se svetovnim nazorom.
- Za izvajanje posameznih likovnih nalog se uporabljajo, poleg klasičnih, tudi postopki, povezani s fotografiranjem, projiciranjem, fotokopiranjem, skeniranjem,...
- Za poglobljeno spoznavanje umetniških stvaritev in njihov direkten stik obiščejo učenci likovno galerijo ali umetnika v ateljeju.

## **SLOVENŠČINA: GLEDALIŠKI KLUB**



*Poučuje POLONA KUDER, učiteljica športne vzgoje.*

Izbirni predmet gledališki klub je enoletni predmet in se lahko izvaja v 7. 8.in 9. razredu. Gledališki klub je nadgradnja dramske vzgoje, vezane na pouk književnosti. Zajema pridobivanje podatkovnega znanja s področja književnosti, gledališke igre in poustvarjanja, igranja in prirejanja različnih literarnih besedil.Učenci se bodo seznanili z osnovnimi pojmi dramatizacije, gledališke igre, recitacije, deklamacije, improvizacije v povezavi z drugimi disciplinami (glasba, ples, likovna umetnost).Učni načrt zajema:

- prvine govorne interpretacije, tehnike igranja, mizanscene, uprizoritve;
- pretvarjanje literarnega besedila v predlogo za predstavo;
- poustvarjanje / igranje gledališke igre / odlomka;
- pisanje lastnega izvirnega besedila;
- izdelava spremnega besedila (gledališkega lista, plakata, kritike);
- seznanitev z lutkovno, radijsko igro, filmom;
- ogled gledališke predstave in natančno ovrednotenje le-te z analizo z gledališkimi in literarnimi pojmi;
- vzgajanje v zahtevno in kritično občinstvo.

Učenci bodo tako razvijali recepcijske, ustvarjalne in analitične sposobnosti. Snovna korelacija bo vezana na zgodovino in angleško literaturo v angleškem jeziku.

Delo bo potekalo po načelih postopnosti, primernosti, sistematičnosti in vsebinske navezanosti na pouk.

## **RETORIKA**

*Poučuje: MAJDA JURAČ, učiteljica slovenskega jezika.*

Retorika je obvezni enoletni izbirni predmet in se lahko izvaja v 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je ena ura pouka tedensko, tj. 35 ur letno.



Retorika je disciplina, ki so jo poznali že stari Grki. Gre za veščino govorjenja, prepričevanja in argumentiranja; z obvladovanjem teh elementov pa lahko tudi v vsakdanjih govornih situacijah nastopamo bolj samozavestno in prepričljivo. Ker je govor sredstvo sporazumevanja in prenašanja informacij, smo dolžni izbrano, jasno in živo govoriti, pri tem pa so nam lahko v veliko pomoč naučene retorične veščine. Prav poznavanje različnih retoričnih spretnosti nam omogoča obvladovati govor, sporazumevanje in javno nastopanje.

Namen predmeta retorike je učencem priučiti govorništvo kot veščino in jih seznaniti s tehnikami in oblikami prepričevanja, dejavniki uspešnega prepričevanja, strukturacijo prepričevalnega govora in vsestranskim obvladovanjem govorne situacije. Pri pouku se sami preizkušajo v vlogi govorcev, oblikujejo svoje govore, z njimi nastopajo, govorne nastope snemajo in jih nato analizirajo. Z veščinami dobrega govorjenja in nastopanja se preizkušajo v javnih govornih nastopih na šoli.

Učenci se naučijo predvsem samostojnega, koherentnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč pri drugih predmetih, v teku nadaljnjega izobraževanja, kakor tudi na vseh (drugih) področjih družbenega in zasebnega življenja.

»Igralec se rodi; dober govorec se naredi.«



## **GLASBA: ANSAMBELSKA IGRA**

*Poučuje VILJEM KOTNIK, učitelj slovenščine, amaterski glasbenik z dolgoletnimi izkušnjami*

Izbirni predmet je **enoletni** program, ki ga učenci lahko obiskujejo v 7., 8. ali 9. razredu devetletke.

K predmetu so vabljeni vsi učenci, ki bi se radi preizkusili v igranju v ansamblu. Zaželeno je, da imajo vsaj minimalno glasbeno predznanje in da obvladajo na osnovni ravni igranje bobnov, kitare, klaviatur ali katerega koli instrumenta.

Ker je osnovni namen predmeta ustvariti šolski ansambel, so k predmetu vabljeni tudi vsi učenci, ki ne obvladajo nobenega instrumenta, a si želijo prepevati.

Šola nudi za namen predmeta svoje instrumente in ozvočenje, zato učencem ni potrebno prinašati v šolo lastnih.

### **CILJI:**

- učenci spoznavajo različne sodobne zvrsti glasbe in njihove značilnosti,
- spoznavajo glasbila, namenjena sodobnim zvrstem glasbe (rock, pop, narodno-zabavna),
- učijo se tehnike igranja na različne instrumente ter tehnike vokalnega izvajanja po posameznih zvrsteh,
- pridobivajo osnovna glasbeno-teoretična znanja potrebna za izvajanje tehnično manj zahtevnih skladb,
- poustvarjajo določene izbrane sodobne skladbe,
- ustvarjajo tudi lastne skladbe,
- predstavijo se na šolskih in izven šolskih prireditvah oziroma nastopih.



## **GLASBA: GLASBENA DELA**

*Poučuje TINA STRAHOVNIK, učiteljica glasbe.*

Izbirni predmet je enoletni program, ki ga učenci lahko obiskujejo v 7., 8. ali 9. razredu devetletke. Obsega 35 ur letno (eno šolsko uro tedensko). Predmet poudarja vzgojo dobrih poslušalcev, poustvarjalcev glasbenih del in obiskovalcev glasbenih prireditev.

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

Učenci:

- doživljajsko in analitično poslušajo izbrana glasbena dela;
- ob različnih zvrsteh umetniške komunikacije (glasbene, besedne, likovne in gibno-plesne) izražajo glasbena doživetja in predstave;
- se navajajo na samostojno orientacijo v glasbeno-didaktičnih partiturah, ki jih izvajajo z lastnimi in Orffovimi glasbili ob predvajanih glasbenih delih;
- pojejo pesmi, se ob glasbi sproščajo in improvizirajo ritmično-melodične vsebine;
- ustvarijo lastno glasbeno delo;
- spoznajo skladatelje, glasbena dela in značilnosti glasbenih oblik;
- spoznajo različne glasbene sloge, zvrsti in žanre;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in različnih medijih.

## VZGOJA ZA MEDIJE: TISK, RADIO, TELEVIZIJA

*Poučujeta: VILJEM KOTNIK, učitelj slovenskega in hrvaškega jezika  
in MONIKA KOVAČIČ, učiteljica slovenskega jezika*

Izbirni predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin: **TISK, RADIO, TELEVIZIJA**. Vsaka od teh se bo obravnavala kot enoletni sklop. Vsebine sklopov se dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanijo samo z enim ali pa katerega preskočijo. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8., in 9. razreda po eno uro tedensko, oz. 35 (32) ur letno.

Pri predmetu **RADIO** se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Učenci bodo spoznali:

- skupne značilnosti medijev
- se seznanili z nastankom radia
- spoznali vse značilnosti radia
- se seznanili s tem, kako delimo radijske postaje (glede na financiranje in regijsko pokritost)
- spoznali bodo novinarsko delo in novinarsko etiko
- si pridobili kritični pogled na oglaševanje in propagando ter konstrukcijo medijske realnosti
- spoznali značilnosti medijskega občinstva.



Pri predmetu **TELEVIZIJA** pa bo poudarek na vsebini in kritičnem spremljanju medija, ki zavzema največ prostega časa sodobnemu človeku.

Seznani se bodo s:

- skupnimi značilnostmi medijev
- nastankom in razvojem televizije
- glavnimi značilnostmi televizije
- delitvijo televizijskih postaj (lokalne, nacionalne, komercialne, kabelske, satelitske)
- delom novinarjev pri televizijskem mediju
- internetom, kot naslednikom vseh medijev





- možnim učinkom medijev na širše množice in kreiranje njihovega mnenja
- medijskimi idoli
- mediji in nasiljem ter stereotipi
- kako postati kritičen medijski posameznik.



Vsi navedeni cilji se bodo uresničevali skozi timsko delo v razredu (teoretične osnove, referati, ankete) in doma (občasno spremljanje in analiziranje radijskih programov), v studiu šolskega radia ter z obiskom ene izmed bližnjih radijskih postaj. Medse bomo tudi povabili radijskega novinarja, ki bo učencem predstavil svoje delo.





## **DRUGI TUJ JEZIK: HRVAŠČINA**

*Poučuje VILJEM KOTNIK, učitelj slovenščine in hrvaščine*

Izbirni predmet hrvaščina se poučuje **tri leta** (7., 8. in 9. razred) po 2 uri na teden (skupaj 204 ure). Učenec lahko po letu ali dveh učenja izstopi iz programa ali pa se začne učiti tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

### **Zakaj se učiti hrvaščine?**

- Zaradi sorodnosti jezikov se hrvaščine hitreje naučimo od drugih tujih jezikov,
- možnosti nadaljevanja učenja na srednji šoli in na fakulteti,
- možnosti (prevajalec, profesor, urednik, novinar, turistični delavec ...) in pogoji (številni ponudniki zaposlitev zahtevajo znanje dveh in celo več jezikov) za zaposlitev,
- sporazumevanje z govornici hrvaščine v zasebnih ali poklicnih stikih,
- spremljanje medijev in branje v izvirniku,
- znanje sosednjega jezika je osnova za dobre medkulturne in medsosedske odnose,
- listine Sveta Evrope priporočajo učenje sosednjih jezikov.

### **Kako so znanja hrvaščine?**

Hrvaščina se poučuje s sodobnimi učnimi metodami, s komunikacijsko-kontrastivnim (primerjave s slovenščino) pristopom ter medpredmetnim povezovanjem s slovenščino, zato učenje hrvaščine zaradi sorodnosti jezikov pomaga pri razumevanju številnih jezikovnih pojavov v materinščini in obratno.

### **Cilji učenja hrvaščine**

Bistveni cilji učenja hrvaščine so sposobnost sporazumevanja v različnih govornih položajih, razvijanje jezikovnih dejavnosti (poslušanje, branje, govorjenje, pisanje, prevajanje) ter spoznavanje hrvaške kulture in civilizacije.



## **DRUGI TUJ JEZIK: SRBŠČINA**

*Poučuje: VILJEM KOTNIK, učitelj slovenščine in hrvaščine*

Izbirni predmet srbščina se poučuje **tri leta** (7., 8. in 9. razred) po 2 uri na teden (skupaj 204 ure). Učenec lahko po letu ali dveh učenja izstopi iz programa ali pa se začne učiti tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

### **Zakaj se učiti srbščine?**

- Zaradi sorodnosti jezikov se srbščine hitreje naučimo od drugih tujih jezikov,
- možnosti nadaljevanja učenja na srednji šoli in na fakulteti,
- možnosti (prevajalec, profesor, urednik, novinar, turistični delavec ...) in pogoji (številni ponudniki zaposlitev zahtevajo znanje dveh in celo več jezikov) za zaposlitev,
- sporazumevanje z govorci srbščine v zasebnih ali poklicnih stikih,
- spremljanje medijev in branje v izvirniku,
- znanje sosednjega jezika je osnova za dobre medkulturne in medsosedske odnose,
- listine Sveta Evrope priporočajo učenje sosednjih jezikov.

### **Kako so znanja srbščine?**

Srbščina se poučuje s sodobnimi učnimi metodami, s komunikacijsko-kontrastivnim (primerjave s slovenščino) pristopom ter medpredmetnim povezovanjem s slovenščino, zato učenje srbščine zaradi sorodnosti jezikov pomaga pri razumevanju številnih jezikovnih pojavov v materinščini in obratno.

### **Cilji učenja srbščine**

Bistveni cilji učenja srbščine so sposobnost sporazumevanja v različnih govornih položajih, razvijanje jezikovnih dejavnosti (poslušanje, branje, govorjenje, pisanje, prevajanje) ter spoznavanje srbske kulture in civilizacije.



## DRUGI TUJ JEZIK: NEMŠČINA

*Poučuje: Andreja BORIŠEK, učiteljica nemščine*

Izbirni predmet nemščina je **triletni** predmet, kar pomeni, da bi ga učenec, ki ga izbere v 7. razredu, po dve uri tedensko obiskoval vse do zaključka devetletke. Vendar ob primernem predznanju lahko z učenjem začne tudi v 8. ali 9. razredu ali pa po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi.

### ✓ KRATEK OPIS PREDMETA:

Učenci pri učenju nemščine usvajajo znanje in jezikovne sposobnosti, ki so najprej pomembne zaradi neposredne uporabnosti, kasneje pa za njihovo poklicno življenje ter za širjenje komunikacijskih sposobnosti. Z navajanjem k jezikovni interakciji razvija pouk nemščine učenčeve sposobnosti navezovanja osebnih, družbenih in medkulturnih stikov, ki so pomembni za življenje v skupnosti.

### ✓ CILJI PREDMETA:

Eden od temeljnih ciljev pouka tujega jezika je vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno. Učenje nemščine pomaga razumeti, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj. Učenci pridobivajo informacije o tujih deželah, razvijajo vse štiri jezikovne spretnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, razvijajo svojo jezikovno zavest in medkulturno vedenje.

### ✓ METODE DELA:

Metode dela pri izbirnem predmetu nemščina so takšne, da učence spodbujajo k praktični uporabi jezika, učitelj njihove napake spodbudno popravlja, jih razloži, učencem pa daje tudi možnost, da napake popravljajo med seboj. Pouk slovnice je le podpora praktični uporabi jezika. Kljub temu pa je naravnano na to, da učenci na koncu znajo razumeti, kar slišijo in preberejo, da znajo kaj povedati in to zapisati.



## 2. NARAVOSLOVNO – TEHNIČNI SKLOP

### **OBDELAVA GRADIV - UMETNE SNOVI**

*Poučuje ANJA ŠPILJAR, učiteljica tehnične vzgoje in naravoslovja*

**Učenci:** 7., 8. in 9. razreda, **Število ur:** 35 ur letno

Verjamem, da je pridobivanje ročnih spretnosti v sedanjem času ena izmed pomembnih dejavnosti za vse življenje, zato je izbirni predmet OBDELAVA GRADIV možnost za nadgradnjo že pridobljenega znanja.

Najpomembnejša metoda je praktično delo.

Predmet je namenjen učencem, ki radi izdelujejo izdelke iz UM in bi se radi tega naučili še bolje – tako fantom, kot tudi dekletom.

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA**

- načrtujejo predmete iz različnih gradiv in pri tem uporabijo oz. sami izdelajo tehnično in tehnološko dokumentacijo,
- smotno organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu,
- spoznajo elemente proizvodnega procesa,
- konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz različnih gradiv ter primerjajo načine obdelave posameznih gradiv,
- razvijajo spretnosti in sposobnosti za različne obdelave,
- ob delu pravilno izbirajo in uporabljajo orodja za obdelavo različnih gradiv,
- spoznavajo pravila varnega obnašanja v delavnici, uporabljajo sredstva za osebno zaščito pri delu,
- za merjenje izbirajo merilne postopke in ustrezne merilne priprave in pripomočke,
- vzdržujejo obdelovalna orodja,
- vrednotijo svoje delo in predmete dela, ocenijo funkcionalnost in videz izdelka,

- določijo ceno izdelka in ter ocenijo možnost prodaje,
- spoznavajo organizacijo dela,
- razvijajo pravilen odnos do dela in varstva okolja.

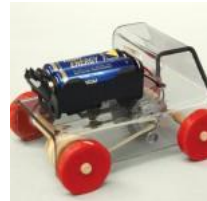


## IZ VSEBINE

### **Učenci izdelajo vsaj:**

- en izdelek po učiteljevi dokumentaciji za izdelavo predmeta z zmožnostjo ustvarjalne dopolnitve predmeta (npr. prevozno sredstvo, vetrnica, obešalo...),
- en izdelek po načinu projektne naloge (npr. poštni nabiralnik, zabavna didaktična igra,..),
- en izdelek za sprostitev- preoblikujemo izpraznjeno embalažo

Ob zaključku obravnavanih vsebin učenci pripravijo razstavo lastnih izdelkov.



## PRIDOBIVANJE OCEN

Ocenjujem končne izdelke in samo praktično delo.

## POVEZAVA S PREDMETI

Z matematiko, računalništvom, kemijo, fiziko, zgodovino in geografijo.

## ROBOTIKA V TEHNIKI

*Poučuje IZTOK GORIŠEK, učitelj tehnične vzgoje in računalničar.*

Izbirni predmet Robotika v tehniki je **enoletni predmet, za učence 8. razreda**, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov in računalniško krmiljenje strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike.

Vsak učenec naredi prve korake v svet robotike skozi *IGRO*, s *KONSTRUIRANJEM* in *PREIZKUŠANJEM* na modelih *LEGO* ali *Fischer Technik*. Pouk je zasnovan praktično, z delom na projektnih nalogah. Izhajali bomo iz problema, iskali rešitve zanj in ob tem dopolnjevali svoje znanje. Naše ideje bomo uresničili z gradnjo modelov in preizkušanjem njihovega delovanja.



Lego Mindstorms robot



Senzorji za zbirko Lego Mindstorms



Fischer Technik mobilni robot

Učenci povezujejo različna področja, prevladujejo pa strojni elementi, elektronika, računalništvo in tehnologija. Učenci pridobijo osnovna znanja o geometriji in konstrukciji tipičnih robotskih rok, o elektronskih krmiljih, ki so potrebna za vodenje (razni senzorji, stikala ... ) in o računalniškem programiranju mikroprocesorjev.

## **RAČUNALNIŠTVO: UREJANJE BESEDIL**

*Poučuje IZTOK GORIŠEK, učitelj tehnične vzgoje in računalničar.*

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, **ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju.**

Učenci in učenke lahko izberejo predmet v tretji triadi in sicer v 7. 8. in 9. razredu.

V 7. razredu obravnavajo področje **urejanje besedil**, v 8. razredu **multimedijo** (predstavitve z računalnikom), v 9. razredu pa **računalniška omrežja** (predstavitev v internetu).

- Pri izbirnem predmetu **računalništvo — urejanje besedil** pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika, pisanje in oblikovanje sporočil z urejevalnikom besedila, izdelava računalniške slike, vrivanje slike v besedilo, pošiljanje sporočil po elektronski pošti in še mnogo drobnih opravil, ki so potrebna, da je dokument primeren za nadaljnjo uporabo.
- V sklopu multimedija pridobijo učenci in učenke osnovna znanja za oblikovanje in posredovanje svojih zamisli z računalnikom (Power point) v multimedijski obliki (tekst, slika, zvok...)
- Pri predmetu **računalniška omrežja** pa izdelajo dokumente, ki jih vpletejo v omrežje internet.
- Znanja se iz leta v leto spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo. Znanja pridobljena na tej stopnji so osnova za delo na srednji šoli pri predmetu informatika.



## RAČUNALNIŠTVO: MULTIMEDIJA



*Poučuje IZTOK GORIŠEK, učitelj tehnične vzgoje in računalničar.*

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, ki ga učenci in učenke lahko izberejo v tretji triadi trikrat.

V 7. razredu obravnavajo urejanje besedila, v 8. razredu multimedijo (predstavitve z računalnikom), v 9. razredu pa računalniška omrežja (predstavitve v internetu).

Torej imajo učenci 8. razreda možnost izbrati predmet **že drugič** in nadaljevati z **multimedijo**.

V sklopu multimedija pridobijo učenci in učenke osnovna znanja za oblikovanje in posredovanje učne snovi. Delo je projektno naravnano. Pri nalogah sodelujejo še timko učitelji, ki predlagajo naslove nalog.

### **Vsebine:**

Pri delu spoznajo **urejanje podatkov**, kot so: besedilo, številke, slike, animacije, video, zvok in multimedija.

V spletu **iščejo**: slike (GIF, JPG, ...), animacije (GIF, AVI), besedilo (TXT), glasbo (MP3, MIDI, WAV...)

Spoznajo e-pošto in njeno uporabo.

Skenirajo slike, izdelujejo digitalne posnetke...

Spoznajo program **Power Point** in z njim izdelajo svojo multimedijsko predstavitev, ki je usklajena z ostalimi člani skupine.

Izdelajo poster za predstavitev. Nalogo skupinsko predstavijo pri timko učitelju, pri izbirnem predmetu računalništva in pridobijo dve oceni.



## RAČUNALNIŠTVO: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

*Poučuje IZTOK GORIŠEK, učitelj tehnične vzgoje in računalničar.*



Računalništvo je **naravoslovno-tehnični izbirni** predmet, ki ga učenci in učenke lahko izberejo v tretji triadi trikrat.

Učenec v **9. razredu** ima tako možnost **izbrati** ta predmet **že tretjič**.



V sklopu **računalniška omrežja** pridobijo učenci in učenke osnovna znanja za oblikovanje in izdelavo dokumentov, ki jih vpletejo v omrežje internet. Delo je projektno naravnano. Pri delu sodelujejo še timko učitelji, ki predlagajo naslove nalog. Znanja pridobljena na tej stopnji so osnova za delo na srednji šoli pri predmetu informatika.

### **Vsebina:**

Pri delu spoznajo **urejanje podatkov** za splet, kot so besedilo, števila, animacije, snemanje zvoka, video.

V spletu **iščejo**: slike (GIF, JPG, ...), animacije, besedila, glasbo, filme.

Uporabljajo e-pošto.

Uporabljajo digitalni fotoaparati in skener...

Spoznajo in uporabljajo programe za obdelavo slik.

Spoznajo osnove html jezika.



Spoznajo in uporabljajo **programe za izdelavo spletnih strani** (Dreamweaver, Netscape Composer...) in z njimi izdelajo svoje spletne strani, ki jih usklajujejo z ostalimi člani skupine.

Spoznajo **prenos spletnih sestavkov** na strežnik (FTP) in njihovo objavo. Nalogo skupinsko predstavijo.

## **ŠPORT ZA SPROSTITEV**

*Poučujejo športni pedagogi.*



Šport za sprostitev je **enoletni** predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 7. , 8. in 9. razreda.

- ⇒ Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti.
- ⇒ Usvajanje in spopolnjevanje različnih športnih znanj.
- ⇒ Seznanjanje s teoretičnimi vsebinami.
- ⇒ Prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.

### **Praktične vsebine:**

- splošna kondicijska priprava
- tek »jogging«
- pohodništvo, gornišтво
- plavanje
- smučanje
- borilni športi
- lokostrelstvo
- namizni tenis
- tenis
- plezanje po umetni plezalni steni
- kolesarjenje

### **Splošno teoretične vsebine:**

- dobro počutje in zdrav način življenja;
- razvoj in spremljava gibalnih in funkcionalnih sposobnosti;
- spoštovanje pravil športnega obnašanja;
- pomen koristnega preživljanja prostega časa z vidika zdravja in druženja;
- varovanje okolja

## **IZBRANI ŠPORT - NOGOMET**

*Poučujejo športni pedagogi.*

Izbrani šport – nogomet je **enoletni** predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

### **Praktične vsebine:**

- Spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehničnih elementov: elementi brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki), elementi z žogo (poigravanja, vodenja, varanja, podajanja, sprejemanja, odvzemanja žoge, udarjanja).
- Spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih elementov: odkrivanje in napadanje v igrah 3:3, 2:2 ter 3:2, dvojna podaja, igra 2:2 v omejenem prostoru, igra 5:5 do 7:7 na dvoje malih vrat z individualnim in conskim pokrivanjem.
- Vodena igra, igra na dveh do treh igralnih mestih.

### **Teoretične vsebine:**

- Učenci spoznavajo: športne naprave, rekvizite in opremo, ki je potrebna za igranje nogometa;
- izraze in pojme, ki so povezani z nogometom;
- pravila velikega nogometa;
- sodniške znake in njihov pomen;
- organizacijo tekme;
- varnostne ukrepe, ki so potrebni pri organizaciji tekme;
- možnost tekmovalnega ukvarjanja z nogometom.



### **Raven znanja:**

- Uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri, obvladovanje nalog igralcev na posameznih igralnih mestih.

## **IZBRANI ŠPORT – KOŠARKA**

*Poučujejo športni pedagogi.*



Izbrani šport - košarka je **enoletni** predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

### **Praktične vsebine:**

- spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov: vodenje z menjavo rok po obratu, hitro vodenje, odkrivanje in met z mesta, odkrivanje in prodor iz vodenja po sprejemu žoge, vtekanje in met iz dvokoraka po sprejemu žoge, skok za odbito žogo, odkrivanje centra in met ali prodor po sprejemu žoge, obramba proti metu, prodoru in vtekanju, zapiranje poti do koša, protinapad 2:1
- igra v napadu 1:1, 2:2 in 3:3 na en koš proti aktivni obrambi, igra 4:4 s centrom na en koš, igra 4:4 in 5:5 s centrom na dva koša

### **Teoretične vsebine:**

- pravila igre
- sodniški znaki

### **Raven znanja:**

- uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri 4:4 s centrom na en koš, igrah 4:4 in 5:5 s centrom na dva koša

## **IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA**

*Poučujete športni pedagogi.*



Izbrani šport - odbojka je **enoletni** predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda.

### **Praktične vsebine:**

- spopolnjevanje osnovnih in tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok, sodelovanje v obrambi v sistemu »center naprej«
- igralne različice 2:2 in 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:6 na skrajšanem ali normalnem igrišču

### **Teoretične vsebine:**

- pravila igre
- sodniški znaki

### **Raven znanja:**

- uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri 6:6 na normalnem igrišču

## **ASTRONOMIJA: ZVEZDE IN VESOLJE**



*Poučuje BRIGITA KRULEC, učiteljica matematike in fizike.*

Predmet Zvezde in vesolje je **enoletni predmet**, ki je namenjen učencem 8. in 9. razreda.

Pri izbirnem predmetu astronomije boste v 35 urah izvedeli zakonitosti, ki veljajo v vesolju.

**S pomočjo opazovanja, eksperimentiranja in spremljanja dogodkov preko interneta, bomo poskušali odgovoriti na vprašanja, ki se nanašajo na temo: Zvezde in vesolje.**

Spoznavali bomo naslednje teme:

- vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti: od Zemlje in teles v Sončevem sistemu preko zvezd do drugih galaksij.
- Orientacija po nebu: vzhajanje in zahajanje zvezd, navidezno gibanje Sonca in teles Sončevega sistema, kako to vidimo na različnih mestih na Zemlji in kako bi to videli iz vesolja.
- Opazovanja s teleskopom – različni pogledi skozi teleskop in kako si ustvarimo predstavo o opazovanem objektu.
- Astronomska opazovanja Lune, Sonca in planetov, pogledi na zvezde in gruče zvezd – kako lahko primerjamo ta opazovanja z opazovanjem Sonca

**V šolskem letu 2019/20 bomo izvedli predmet astronomije v obliki astronomskega tabora.**

**Vse vsebine bodo učenci spoznali v strnjenem programu v astronomskem taboru, ki ga bomo izvedli v mesecu oktobru ali novembru. V taboru bomo izvedli predvsem dnevna in nočna opazovanja s pomočjo teleskopa, dvogleda, opazovanje preko interneta. Poleg astronomskih vsebin, bodo učencem ponujene tudi druge vsebine, ki jih bodo učenci izbrali. Leto 2019 je tudi leto astronomije, tako da bomo v tem letu sodelovali tudi v drugih dejavnostih, ki jih pripravlja društvo DMFA Slovenije. Čaka nas torej pestro šolsko leto, ki bo polno astronomskih vsebin.**

## **POSKUSI V KEMIJI - POK**



*Poučuje: Ana ANTLOGA, učiteljica kemije*

Izbirni predmet je namenjen učencem 8. in 9. razreda v obsegu 35 oz. 32 ur.

Izbirni predmet POSKUSI V KEMIJI bi lahko opisali preprosto z eno samo besedo – EKSPERIMENTIRANJE. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje prvine znanstvenega pristopa.

Poudarek bo na samostojnem delu, oziroma bo delo potekalo v paru ali v skupinah. Kjer bo možno, bomo eksperimentalne vaje razširili s terenskim delom (npr. zbiranjem vzorcev za analizo).

Rezultati eksperimentalnega dela bodo v največji možni meri konkretni izdelki, v katere lahko učenci vključijo svojo kreativnost.

Razvoj eksperimentalnega pristopa in veščin predstavlja znanje, katerega učenci nadgrajujejo v srednji šoli.



## KEMIJA V OKOLJU

*Poučuje: Ana ANTLOGA, učiteljice kemije.*

Izbirni predmet lahko izberejo učenci 8. in 9. razreda v obsegu 35 oz. 32 ur.

**Izbirni predmet kemija v okolju utrjuje in dopolnjuje znanja, ki so jih učenci pridobili pri pouku kemije.**

Temeljni cilj predmeta je razvijanje odgovornega, sposobnega in utemeljenega ravnanja z naravnimi viri.

Poudarek je na aktivnem proučevanju treh naravnih virov: zraka, vode, zemlje ter vplivov onesnaževanja na zdravje ljudi.

Osnovna učna metoda izbirnega predmeta kemija v okolju je **eksperimentalno delo, ki se izvaja v okviru terenskega, raziskovalnega in projektnega dela.**

**Učence spodbujava, da pri iskanju rešitev problemov povezujejo že pridobljena znanja, spretnosti in veščine z eksperimentalnim delom.**





## PREHRANA: SODOBNA PRIPRAVA HRANE

*Poučuje: ALENKA ŽNIDAR, učiteljica biologije in gospodinjstva ter DARJA BALANT, učiteljica biologije in gospodinjstva.*

Izbirni predmet sodobna priprava hrane je **enoletni** in obsega 35 ur, izberejo ga lahko učenci 7., 8. in 9. razreda.

Učenci nadgradijo vsebine iz rednega predmeta gospodinjstva, kar je pomembno za tiste, ki bodo nadaljevali šolanje na gostinskih, agroživilskih in zdravstvenih šolah.

Vsakdo lahko odloča o lastni prehrani, ki mu zagotavlja zdravje, vendar mora imeti o tem tudi znanje.

Pri predmetu sodobna priprava hrane je poudarek na poznavanju hranilnih snovi, kvaliteti živil in jedi, na predpripravi in pripravi zdravih načinov hrane. Kritično bomo razmišljali o vzrokih kvarjenja živil in posledicah slabih prehrabnenih navad.

Pri delu se bomo posluževali različnih metod dela, kot so: opazovanje, izdelava poročil, ekskurzija v prehrabneni obrat, predvsem pa veliko praktičnega dela – priprave jedi, kar je za učence še posebej privlačno.



## **BIOLOGIJA: RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI**

*Poučujejo: DARJA BALANT, učiteljica biologije in gospodinjstva, ALENKA ŽNIDAR, učiteljica biologije in gospodinjstva.*

Izbirni predmet raziskujemo živa bitja v domači okolici je **enoletni**, obsega 35 ur in se povezuje z naravoslovjem v 7. razredu in biologijo v 8. in 9. razredu.

Pri tem predmetu učenci spoznajo odnose med živimi bitji in njihovim okoljem, naravno dediščino svojega okolja, načine in posledice onesnaževanja vode, kopnega in zraka.

Sodoben način življenja in kmetovanja vpliva na okolje in živa bitja, ki živijo v njih. Razmišljali bomo o ekoloških problemih in možnostih za ohranjanje narave.

Naše delo bo temeljilo na delu na terenu, opazovanju, spoznavanju rastlin in živali, laboratorijskem delu, predvsem pa na neposrednem stiku učencev z živimi bitji.

S pomočjo osvojenega znanja si bodo učenci izoblikovali odgovoren in pozitiven odnos do narave.

Ta izbirni predmet je namenjen predvsem tistim učencem, ki imajo radi naravo in naravoslovje.





izbirni predmeti \_\_\_\_\_ šol.l. 2019/2020

## PRIJAVA K IZBIRNIM PREDMETOM



## PRIJAVA K IZBIRNIM PREDMETOM

Učenec lahko izbira med predmeti, ki jih ponuja šola.

Izbrati mora **dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko** (npr. dva izbirna predmeta ali tuj jezik, ki že tako poteka v obsegu dveh ur tedensko). Če želi, lahko obiskuje izbirne predmete v obsegu **treh ur tedensko** (npr. hrvaščina + izbrani šport ali trije različni enourni predmeti). Izbrani predmeti se ocenjujejo kot ostali učni predmeti.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih – v celoti ali le pri eni uri tedensko. V tem primeru učenec odda šoli potrdilo o vpisu v glasbeno šolo (do junija oziroma najkasneje do 31.8.2019). Ravnateljica v skladu z določbami zakona, ki ureja splošni upravni postopek, odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto.

Predlagamo, da za vsak izbrani predmet učenec ali učenka vpiše tudi obe nadomestni izbiri.

Za dodatne informacije vam je na voljo pedagoginja: 713 24 28



Ime in priimek in priimek učenca/ učenke: \_\_\_\_\_,  
ki v šolskem letu 2018/19 obiskuje \_\_\_\_\_ razred, se prijavlja k  
naslednjim izbirnim predmetom v bodočem \_\_\_\_\_ razredu:

	1. IZBIRNI PREDMET	2. IZBIRNI PREDMET	3. IZBIRNI PREDMET
1.			
	Nadomestni izbiri	Nadomestni izbiri	Nadomestni izbiri
2.			
3.			

Če za katerega od predmetov, ki jih posamezni učenec izbere, ne bo dovolj zanimanja, se bo priključil prvemu naslednjemu predmetu s svoje lestvice, za katerega bo dovolj prijavljenih.

**Prosimo, da izpolnjeno prijavnico vrnete razredničarki do**

**17.05.2019** .

V \_\_\_\_\_, dne \_\_\_\_\_

Podpis učenca: \_\_\_\_\_

Podpis staršev: \_\_\_\_\_



izbirni predmeti \_\_\_\_\_ šol.l. 2019/2020

**BELEŽKE:**



izbirni predmeti \_\_\_\_\_ šol.l. 2019/2020

**BELEŽKE:**